

Cotéla c

Une marque française de prêt-à-porter féminin qui a su imposer son style singulier et moderne. **Une mode féminine, décalée et un peu bohème** ; née au cœur de l'Ain, entre lacs et montagnes.



- **L'alchimie d'une rencontre**

Il y a quelques années, **Pierre Pernod** reprend l'entreprise familiale de bonneterie de Nantua. C'est au cours d'une première *success-story* avec la marque Tehen qu'il rencontre **Raphaëlle Cavalli**, qu'il épousera quelques années plus tard. **Ensemble, ils décident alors de se lancer dans l'aventure Cotéla c en 1993.**

Créatrice et co-fondatrice de **Cotéla c**, Raphaëlle Cavalli met un point d'honneur à chambouler les idées reçues...

Aux Beaux-Arts de Lyon, où elle s'inscrit dans la section textile, elle travaille dans l'esprit du mouvement supports / surfaces. Elle étoffera sa démarche et se dirigera vers la technologie des tissus à l'école des ingénieurs textiles de Lyon.

Vers la fin des années quatre-vingts, elle entre chez Tehen et s'initie aux secrets de la maille ainsi qu'au modélisme.

La première collection de maille pour **Cotélac** est dessinée à l'instinct et remporte un vif succès, Raphaëlle développe ses premières lignes de plissés, qui deviendront bientôt sa marque de fabrique.

- **L'univers Cotélac**

Depuis 16 ans, **Raphaëlle façonne le style Cotélac, s'inspirant de l'air du temps, d'artistes, d'expositions ou de voyages.**

Sa recherche est d'abord purement artistique. Passionnée par les matières, elle aime les travailler, les mélanger et privilégie les interventions sur les tissus et les effets visuels. **Elle crée son propre style aux plissés, sublimés, incrustations, imprimés, graphisme et détails raffinés sont devenus sa signature.**

La silhouette Cotélac est contemporaine, fluide, déstructurée, et décontractée. Les modèles sont légers, parfois réversibles, ludique. Les formes et les volumes sont parfois plus proches du vêtement de travail que du costume, mêlant le masculin au féminin.

Cotélac s'adresse à une femme libre, sans contrainte, attirée par l'art et la culture, en recherche d'originalité et de créativité.

L'univers Cotélac, c'est aussi la création il y a 5 ans d'une deuxième ligne, « acoté ». Une collection de tops et petites pièces aux prix plus doux, faciles à porter et à coordonner. La ligne « acoté » est confiée au styliste **Rémi Regazzoni** qui travaille en tandem avec Raphaëlle.

- **Un savoir faire unique...**

C'est sur les sites d'Ambérieu en Bugey (à une cinquantaine de kilomètres de Lyon) et de Nantua que sont mis au point les modèles, coupes, plissages et traitements des tissus (apprêt, impression, écrasement). Ils sont ensuite élaborés par l'équipe de style puis réalisés par l'atelier de fabrication. Un savoir-faire unique où le produit **Cotélac** aux apparences artisanales est reproductible industriellement.

Matière fétiche : le polyester, une matière technique ayant la mémoire du plissé qui est utilisé et réinterprété au fil des saisons et des collections.

Pour tout renseignement ou visuel complémentaire, n'hésitez pas à nous contacter :

Quartier Général

71, rue de la fontaine au roi

75011 PARIS

T : 01 43 38 80 70

qg@quartier-general.com